易學圖說會通

易學圖說會通卷之七

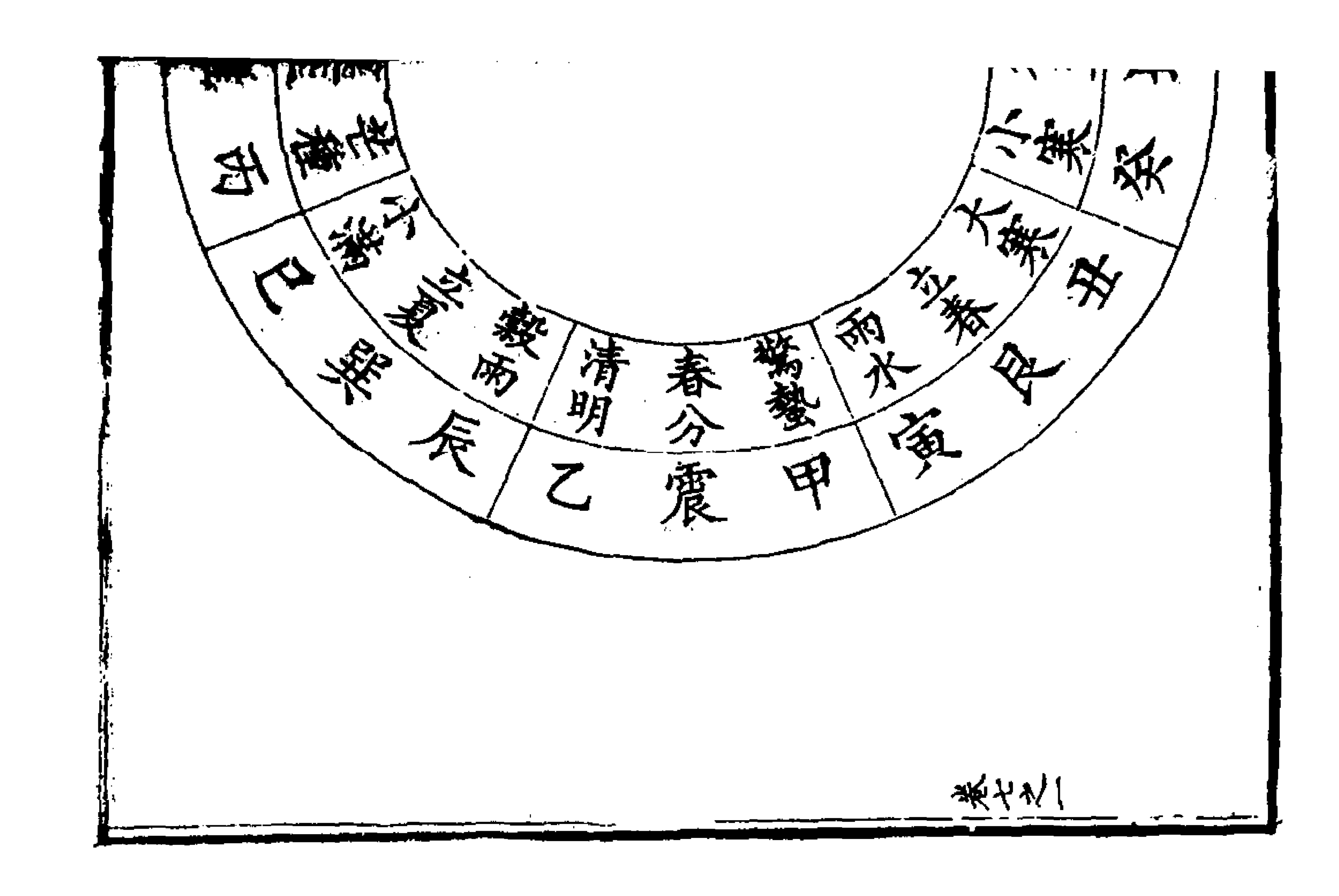
後學武進　楊　方達　述

外傳附證第七

連山首艮之圖　朱日華著

丁　未　坤　申　庚　兌　辛　戌　乾　亥　壬　坎

小暑　大暑　立秋　處暑　白露　秋分　寒露　霜降　立冬　小雪　大雪　冬至


丙
芒種
巳
小滿
巽
立夏
辰
穀雨
清明
乙
春分
震
驚蟄
甲
雨水
寅
立春
艮
大寒
丑
小寒
癸

【纂說】朱日華曰周禮疏賈公彥釋連山之義曰此連山易其卦以純艮爲首艮爲山山上山下是名連山即賈氏之疏稽之說卦之辭夏時之候夏建寅正純艮實在立春春爲時之首艮所以爲連山易之首乎考之漢律歷志述三統謂人統寅木也太簇律長八寸象八卦虙戲氏之所以順天地通神明類萬物也以是知伏羲氏已用寅正夏后氏因之而已故賈公彥謂連山作於伏羲因於夏后氏此之謂也連山易亡已久矣因周禮得存其名因說卦得存其義因夏時得存其用自漢太初改正朔復行夏之時民到於今受其賜其夫子之杞之功與

歸藏坤乾氣左旋象右轉之圖

朱日華著

右合兩圖參定

纂說　朱日華曰賈公彥釋歸藏之旨曰歸藏以純坤爲首坤爲地萬物莫不歸而藏於中故名曰歸藏夫歸藏雖自黃帝而作實循伏羲之卦序昔黃帝命大撓造甲子干支相配以成六旬是謂六甲循六甲以配六十四卦始於坤乾終於比剝而歸藏之易在是矣曁商人之用歸藏也雖簡編無傳然子孫寶之周文王通其變而演其義爲周易然周禮一書於太卜則掌三易之法於簭人則掌三易以辨九簭之名初未嘗以周易廢歸藏也春秋時歸藏尚無恙是以孔子曰我欲觀殷道之宋而不足徵也吾得坤乾焉自是而降史傳無聞隋經籍志謂歸藏漢初已亡雖晉中經有之唯載卜筮不似聖

人之旨以本卦尚存故取冠於周易以備殷商之闕至今則俱亡矣苟知歸藏之縕周易庶幾其可明乎○說卦曰坤以藏之蓋造化發育之眞機常於此藏然而一元有一元之造化癸亥甲子之交爲之藏一歲有一歲之造化冬夏二至之交爲之藏一日有一日之造化夜半日中之交爲之藏是又歸藏易無所往而不用其藏也六十四卦藏者十有六用者四十有八坤統藏卦乾統用卦坤乾所以首六十四卦也有藏者斯有用者純坤又所以首純乾也雖然又豈黃帝氏私意爲是臆度哉亦惟循伏羲之卦序而已伏羲畫六十四卦首乾而終坤黃帝氏造六甲以配六十四卦首甲子而終癸亥

甲子癸亥之間藏土配剝坤是爲一元造化歸藏之會剝隸癸亥而比則癸亥之用卦也坤隸甲子而乾則甲子之用卦也甲子爲造化之首故坤乾爲歸藏之首以自然之數納自然之音符自然之象一本於自然而然也夫子因言偃之問而發坤乾之義後世因坤乾之義而遡歸藏之旨天下永賴歸藏之功用者言偃一問之力與○氣左旋象右轉造化自然之理也歸藏易以六甲配六十四卦所藏者五行之氣也所用首五行之象也以其氣之藏者言之金火木水土之序自東而之南自南而之西自西而之北終而復初是爲氣之運也以其象之用者言之金火木水土之序自北而之西自西

西之南。自南而之東。終而復始。是為象之運也。

六十四卦節氣圖

胡玉齋著

姤　夏至午中

大過　鼎　恒　小暑未初

巽　井　蠱　大暑未中

升　訟　立秋申初

困　未濟　處暑申中

解　渙

坎　蒙　白露酉初

師　遯　秋分酉中

咸　旅　寒露戌初

小過　漸　霜降戌中

蹇　艮　立冬亥初

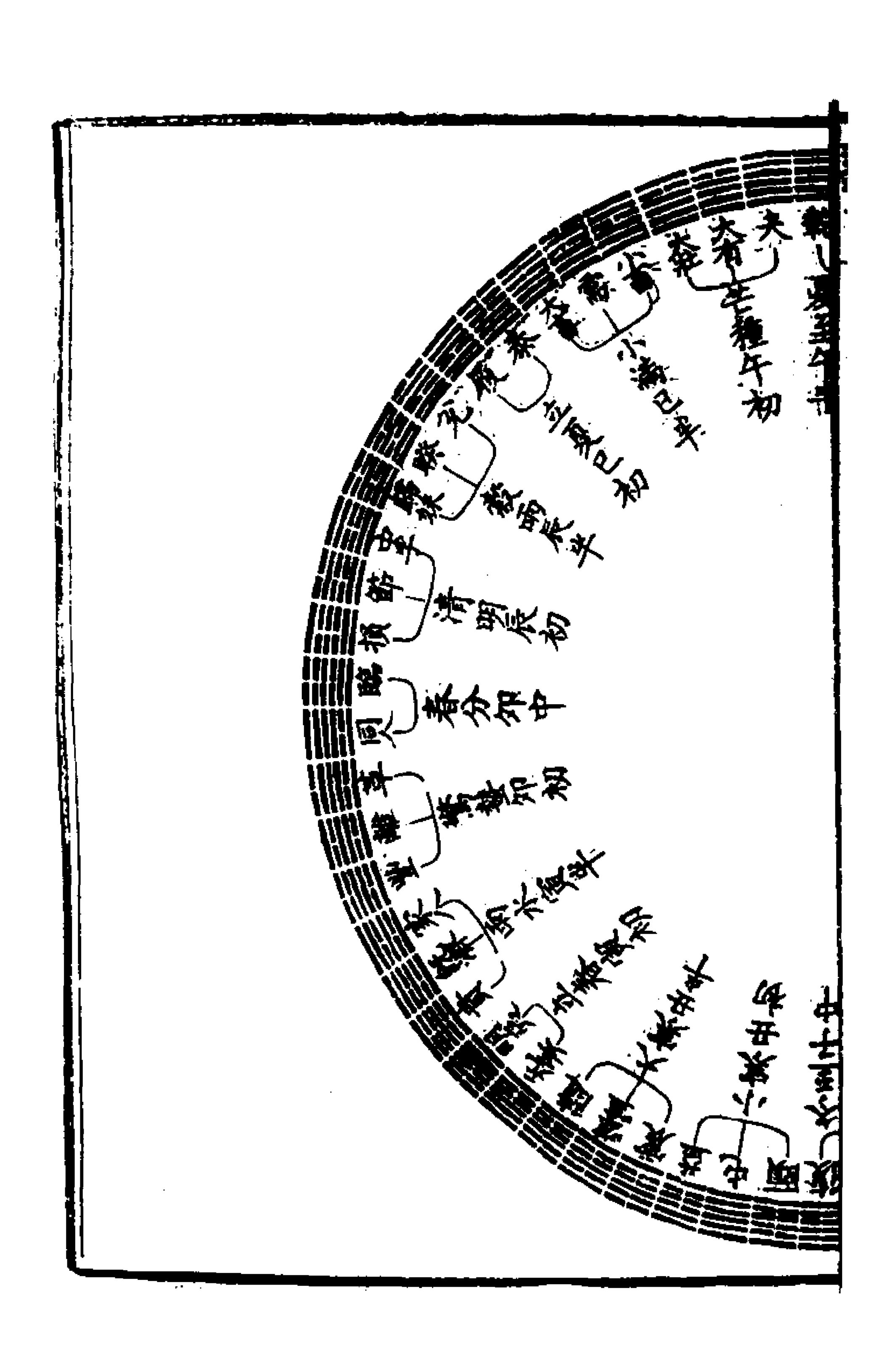
謙　否　小雪亥中

萃　晉　大雪子初

豫　觀

比　剝　冬至子中

坤



纂說朱晦菴曰嘗因邵子冬至子半之說推之則六十四卦分配節氣二至二分四立總爲八節每節各兩卦外十六氣每氣各三卦合之爲六十四卦也○周謨問此圖於復卦之下書曰冬至子中於姤卦之下書曰夏至午中此固無可疑者獨於臨卦之下書曰春分卯中則臨卦本爲十二月之卦而春分合在泰卦之下於遯卦之下書曰秋分酉中則遯卦本爲六月之卦而秋分合在否卦之下是固有不可曉者朱子荅曰伏羲易自是伏羲說話文王易自是文王說話不可交互求合大抵此圖布置皆出於自然不應無說當更思之

附錄程秋山曰圓圖四立與二分二至之八節每氣二

卦共十六卦其他十六氣每氣三卦一氣而三卦者一氣之始中終也計四十八卦八節各只二卦者八節正當八卦交界之處如冬至在坤震之間立春在震離之間春分在離兌之間立夏在兌乾之間彼此交際自着不得三卦矣每卦生八卦首尾二卦交於前後二別貞卦合為二氣而腹裏六卦分為二氣總計之則八卦實分三氣三八二十四氣也

達按八節各只二卦此二卦內亦自具始中終焉故有七十二候

卦氣 林德久著

	初候	次候	末候
	初卦	中卦	終卦
冬至 十一月中 坎初六	蚯蚓結	麋角解	水泉動
	公中孚	辟復	侯屯內
小寒 十二月節 坎九二	雁北向	鵲始巢	野雞始雊
	侯屯外	大夫謙	卿睽
大寒 十二月中 坎六三	雞始乳	鷙鳥厲疾	水澤腹堅
	公升	辟臨	侯小過內
立春 正月節 坎六四	東風解凍	蟄蟲始振	魚上冰
	侯小過外	大夫蒙	卿益

雨水 正月中 坎九五　獺祭魚　鴻雁來　草木萌動

公漸　辟泰　侯需内

驚蟄 二月節 坎上六　桃始華　倉庚鳴　鷹化爲鳩

侯需外　大夫隨　卿晉

春分 二月中 震初九　玄鳥至　雷乃發聲　始電

公解　辟大壯　侯豫内

清明 三月節 震六二　桐始華　田鼠化爲鴽　虹始見

侯豫外　大夫訟　卿蠱

穀雨 三月中 震六三　萍始生　鳴鳩拂其羽　戴勝降於桑

公革　辟夬　侯旅内

立夏 四月節 震九四　螻蟈鳴　蚯蚓出　王瓜生

侯旅外　大夫師　卿比

小滿 四月中 震六五　苦菜秀　靡草死　麥秋至

公小畜　辟乾　侯大有內

芒種 五月節 震上六　螳螂生　鵙始鳴　反舌無聲

侯大有外　大夫家人　卿井

夏至 五月中 離初九　鹿角解　蜩始鳴　半夏生

公咸　辟姤　侯鼎內

小暑 六月節 離六二　溫風至　蟋蟀居壁　鷹乃學習

侯鼎外　大夫豐　卿渙

大暑 六月中 離九三　腐草爲螢　土潤溽暑　大雨時行

公履　辟遯　侯恒內

節氣	初候	次候	末候
立秋 七月節 離九四	涼風至	白露降	寒蟬鳴
	侯恒 外	大夫節	卿同人
處暑 七月中 離六五	鷹祭鳥	天地始肅	禾乃登
	公損	辟否	侯巽 內
白露 八月節 離上九	鴻雁來	玄鳥歸	羣鳥養羞
	侯巽 外	大夫萃	卿大畜
秋分 八月中 兌初九	雷乃收聲	蟄蟲坏户	水始涸
	公賁	辟觀	侯歸妹 內
寒露 九月節 兌九二	鴻雁來賓	雀入大水爲蛤	菊有黃華
	侯歸妹 外	大夫无妄	卿明夷
霜降 九月中 兌六三	豺乃祭獸	草木黃落	蟄蟲咸俯

公困　辟剝　侯艮内

立冬 十月節 兌九四　水始氷　地始凍　野雞入水爲蜃

侯艮外　大夫旣濟　卿噬嗑

小雪 十月中 兌九五　虹藏不見　天氣上騰 地氣下降　閉塞而成冬

公大過　辟坤　侯未濟内

大雪 十一月節 兌上六　鶡鳥不鳴　虎始交　荔挺生

侯未濟外　大夫蹇　卿頤

孔穎達疏七日來復之義按易稽覽圖卦氣起中孚坎離震兌各主一方餘六十卦卦有六爻爻主六日凡三百六十日餘五日四分日之一每日分爲八十分凡四百二十分卦各得七分故六日七分也其源出於易緯之言曰月

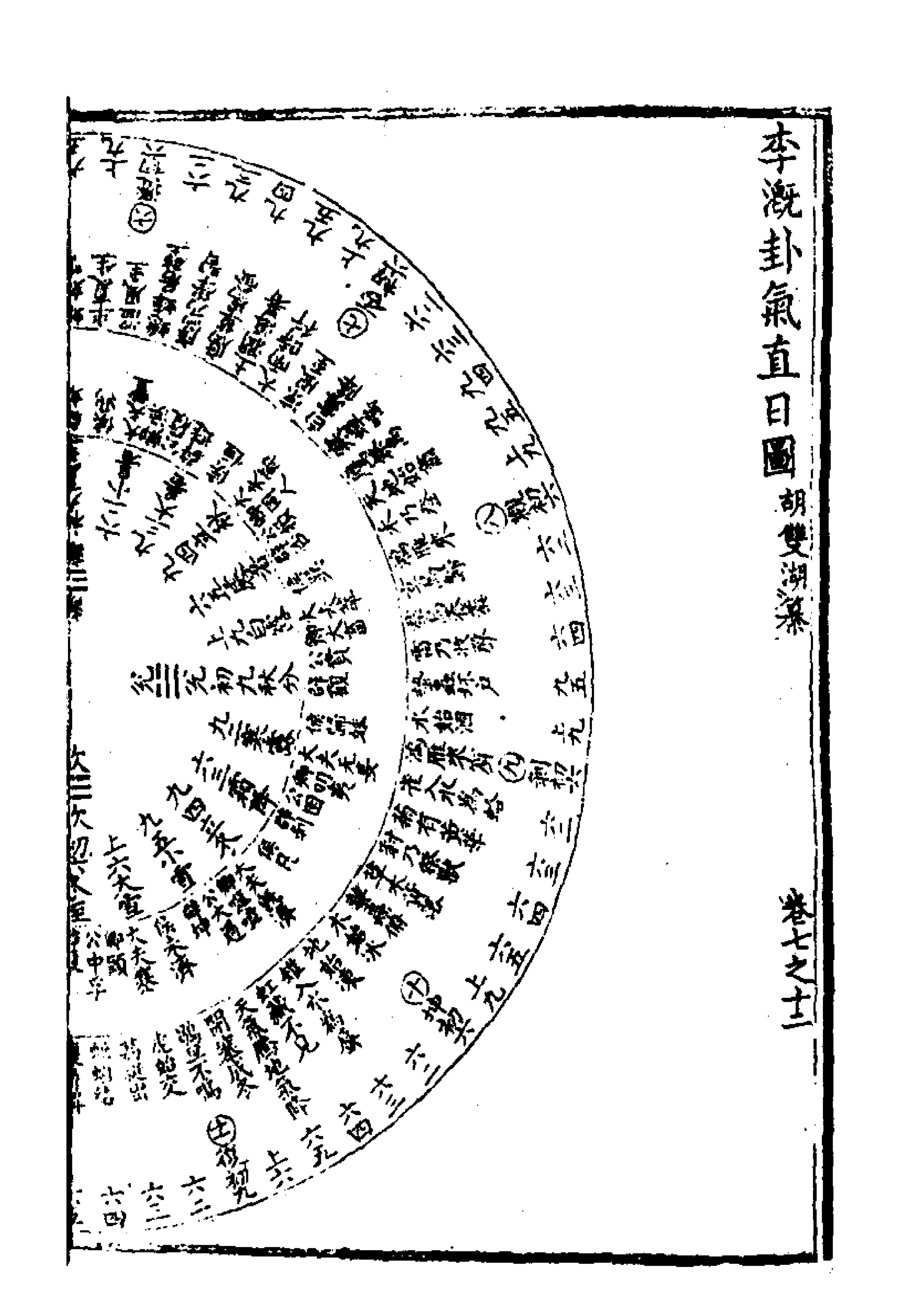
有五卦卦有大小有諸侯有大夫有卿有公有辟五卦分爻迭主一日周而復初終月而旣大抵求合乎七日來復之義而已不知復之所謂七日者蓋自一陰剝陽至復而一陽生適七日爾觀先天圖自乾而姤則一陰生自坤而復則一陽生非有他說也今所謂起中孚者不知何本始或謂太玄起於中次周中即中孚周即復也其義或本於此然考之郎覬傳曰焦延壽京房已傳六日七分之學則又不自雄始矣今太玄八十一首之序與卦氣圖無一毫之差則所以論陰陽升降又自一家學也昔者聖人曰乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六日當期之日則所謂當期之日者乾坤之策爾卦氣以爻主

一日則又異乎聖人之言也大抵論象數者當以大傳爲正有如大傳未嘗言自成一家以求陰陽災異之變是蓋巫史之學非大易之旨也

【附錄】朱竹垞曰當不韋作呂覽時懸之國門人莫敢增損一字豈意數百年後有弄麞杖杜不識字之李哥奴逢君之惡肆行改竄可謂無忌憚之尤者也至十月中氣分小雪後天氣上騰地氣下降爲一候以閉塞而成冬爲一候更屬可笑

李溉卦氣直日圖　胡雙湖纂

卷七之十二



內一運列四正卦二十四爻以司一歲二十四氣也中一運除四正卦外以六十卦分公辟侯大夫卿凡三百六十爻以司一歲三百六十五日四分日之一也其卦次第與太玄卦氣次第同外一運又取中運內十二辟卦凡七十二爻以司一歲七十二候也

纂說 朱子田易卦之位震東離南兌西坎北者為一說十二辟卦分屬十二辰者為一說焦延壽為卦氣直日之法乃合二說而一之旣以八卦之震離兌坎二十四爻直四時又以十二辟卦直十二月且為分四十八卦為公侯卿大夫而六日七分之說生焉若以八卦為主則十二卦之乾不當為巳之辟坤不當為亥之辟巽不當侯於申酉艮不當侯於戌亥若以十二卦為主則八卦之乾不當在西北坤不當在西南艮不當在東北巽不當在東南彼此二說互為矛盾且其分四十八卦為公侯卿大夫以附於十二辟卦初无法象而直以意言本已無所據矣不待論其減去四卦二十四爻而後可

以見其失也○李隆山曰乾坤乃諸卦之祖亦例列乎諸卦直日之間反不得與坎離震兌比有此理否耶圖象辨疑曰坎離震兌之於乾坤一也坎離震兌主二十四氣而乾坤諸卦主六日七分何耶又曰朱氏依京房以六十卦主七十二候而列辟卦十二分綴其下其圖自多違戾夫既以六十卦主七十二候三百六十五度四分度之一而辟卦乃主十二月三百五十四日上下不相應其失一也六十卦每卦直六日七分辟卦亦在其中是亦六日七分矣而又列之於下使主一月上下不相應其失二也

六十四卦因重之圖

張仲純著

七月 否 萃 晉 豫 八月 觀 比 九月 剝 坤 十月

井 參 觜 畢 昴 胃 婁 奎

六月 遯 咸 旅 小過 漸 蹇 艮 謙

鬼 壁

訟 困 未濟 解 渙 坎 蒙 師

柳 室

五月 姤 大過 鼎 恒 巽 井 蠱 升

星 危

无妄 張 隨 噬嗑 震 益 屯 頤 復 虛 十一月

同人 翼 革 離 豐 家人 既濟 賁 明夷 女

履 軫 兌 睽 歸妹 中孚 節 損 臨 牛 十二月

乾 角 夬 亢 大有 氐 大壯 房 小畜 心 需 尾 大畜 箕 泰 斗

四月 三月 二月 正月

纂說張仲純曰雷以動之風以散之正居此圖中央及四維之中雨以潤之日以烜之則坎次巽離次震艮以止之兌以說之則艮次坎兌次離乾以君之坤以藏之則乾次兌坤次艮皆由乎中而達乎外是故左右上下縱橫相因六十四卦方位所由定矣東南陽方而乾居之乾四月之卦也故位乎巳西北陰方而坤居之坤十月之卦也故位乎亥泰正月之卦而位乎寅否七月之卦而位乎申此寅申巳亥四隅之位也冬至子中一陽生而復卦直之復十一月之卦也夏至午中一陰生而姤卦直之姤五月之卦也春分卯中而大壯應二月之卦也秋分酉中而觀卦應八月之卦也此子午卯酉四

正之位也辰戌丑未之月卦偏居而附於四隅臨（十二月卦）與泰位故後天丑寅納艮而位乎東北夬（三月卦）與乾親故後天辰巳納巽而位乎東南遯（六月卦）與否近故後天未申納坤而位乎西南剝（九月卦）與坤鄰故後天戌亥納乾而位乎西北以應地之方也周維二十八卦上應天之二十八宿自乾至大畜凡七卦上應東方蒼龍七宿角起於乾則辰當亢金龍而卯當房日兔自泰至謙凡七卦應北方玄武七宿丑當牛金牛而子當虛日鼠自坤至萃凡七卦應西方白虎七宿戌當婁金狗而酉當昴日雞自否至履凡七卦應南方朱鳥七宿未當鬼金羊而午當星日馬故曰在天成象在地成形而賁之彖曰觀乎天

文以察時變觀乎人文以化成天下者也

達按術家以十二肖同類之屬分陰陽配為二十八星禽如龍則蛟配虎則豹配是也每辰二禽四正之辰三禽與此圖脗合亦見易道之無所不通矣

邵康節經世衍易圖

蔡西山著

太陽 ⚊

太陰 ⚋

少陽 ⚊

少陰 ⚋

少剛 ⚊

少柔 ⚋

太剛 ⚊

太柔 ⚋

陽 ⚊

陰 ⚋

剛 ⚊

柔 ⚋

動 ⚊

靜 ⚋

一動一靜之間

纂說蔡西山曰一動一静之間者易所謂太極也動静者易所謂兩儀也陰陽剛柔者易所謂四象也太陽太陰少陽少陰少剛少柔太剛太柔易所謂八卦也

達按朱子云陰陽是陽中之陰陽剛柔是陰中之剛柔胡玉齋云乾兊離震四卦皆是陽儀中來故爲天之四象巽坎艮坤四卦皆是陰儀中來故爲地之四象最爲明析蓋邵子本意以老交少少交老而生八卦也

邵康節經世天地四象圖 蔡西山纂

南日
月
石
東星
極五
西土
辰
火
北水

纂說蔡西山曰太陽爲日太陰爲月少陽爲星少陰爲辰是爲天之四象太柔爲水太剛爲火少柔爲土少剛爲石是爲地之四象

邵康節經世天地始終之數圖

蔡西山纂

一一 元之元日之日乾之乾乾一

一二 元之會日之月乾之兌夬十二

一三 元之運日之星乾之離大有三百六十

一四 元之世日之辰乾之震大壯四千三百二十

一五 元之歲日之石乾之巽小畜十二萬九千六百

一六 元之月日之土乾之坎需一百五十五萬五千二百

一七 元之日日之火乾之艮大畜四千六百六十五萬六千

一八 元之辰日之水乾之坤泰五萬五千九百八十七萬二千

二一 會之元月之日兌之乾履十二

二二 會之會月之月兌之兌兌一百四十四

二三 會之運月之星兌之離睽四千三百二十

二四 會之世月之辰兌之震歸妹五萬一千八百四十

二五 會之歲月之石兌之巽中孚一百五十五萬五千二百

二六 會之月月之土兌之坎節一千八百六十六萬二千四百

二七 會之日月之火兌之艮損五萬五千九百八十七萬二千

二八 會之辰月之水兌之坤臨六十七萬一千八百四十六萬四千

三一 運之元星之日離之乾同人三百六十

三二 運之會星之月離之兌革四千三百二十

三三 運之運星之星離之離離十二萬九千六百

三四 運之世星之辰離之震豐一百五十五萬五千二百

三五 運之歲星之石離之巽家人四千六百六十五萬六千

三六 運之月星之土離之坎旣濟五萬五千九百八十七萬二千

三七 運之日星之火離之艮賁一百六十七萬九千六百一十六萬

三八 運之辰星之水離之坤明夷二千一十五萬五千三百九十二萬

四一 世之元辰之日震之乾无妄四千三百二十

四二 世之會辰之月震之兌隨五萬一千八百四十

四三 世之運辰之星震之離噬嗑一百五十五萬五千二百

四四 世之世辰之辰震之震震一千八百六十六萬二千四百

四五 世之歲辰之石震之巽益五萬五千九百八十七萬二千

四六 世之月辰之土震之坎屯六十七萬一千八百四十六萬四千

四七 世之日辰之火震之艮頤二千一十五萬五千三百九十二萬

四八 世之辰辰之水震之坤復二萬四千一百八十六萬四

千七百四萬

五一歲之元石之日巽之乾姤十二萬九千六百

五二歲之會石之月巽之兌大過一百五十五萬五千二百

五三歲之運石之星巽之離鼎四千六百六十五萬六千

五四歲之世石之辰巽之震恒五萬五千九百八十七萬二千

五五歲之歲石之石巽之巽巽一百六十七萬九千六百一十六萬

五六歲之月石之土巽之坎井二千一十五萬五千三百九十二萬

五七歲之日石之火巽之艮蠱六萬四百六十六萬一千七

八百六十萬

五八歲之辰石之水巽之坤升七十二萬五千五百九十四萬一千一百二十萬

六一月之元土之日坎之乾訟一百五十五萬五千二百

六二月之會土之月坎之兌困一千八百六十六萬二千四百

六三月之運土之星坎之離未濟五萬五千九百八十七萬二千

六四月之世土之辰坎之震解六十七萬一千八百四十六萬四千

六五月之歲土之石坎之巽渙二千一十五萬五千三百九

十二萬

六六 月之月土之土坎之坎坎二萬四千一百八十六萬四千七百四萬

六七 月之日土之火坎之艮蒙七十二萬五千五百九十四萬一千一百二十萬

六八 月之辰土之水坎之坤師八百七十萬七千一百二十九萬三千四百四十萬

七一 日之元火之日艮之乾遯四千六百六十五萬六千

七二 日之會火之月艮之兌咸五萬五千九百八十七萬二千

七三 日之運火之星艮之離旅一百六十七萬九千六百一

十六萬

七四日之世火之辰艮之震小過二千一十五萬五千三百九十二萬

七五日之歲火之石艮之巽漸六萬四百六十六萬一千七百六十萬

七六日之月火之土艮之坎蹇七十二萬五千五百九十四萬一千一百二十萬

七七日之日火之火艮之艮艮二百一十七萬六千七百八十二萬三千三百六十萬

七八日之辰火之水艮之坤謙二千六百一十二萬一千三百八十八萬三百二十萬

八一 辰之元水之日坤之乾否五萬五千九百八十七萬二千

八二 辰之會水之月坤之兌萃六十七萬一千八百四十六萬四千

八三 辰之運水之星坤之離晉二千一十五萬五千三百九十二萬

八四 辰之世水之辰坤之震豫二萬四千一百八十六萬四千七百四萬

八五 辰之歲水之石坤之巽觀七十二萬五千五百九十四萬一千一百二十萬

八六 辰之月水之土坤之坎比八百七十萬七千一百二十

九萬三千四百四十萬

八七辰之酉水之火坤之艮剝二千六百一十二萬一千三百八十八萬三百二十萬

八八辰之辰氷之水坤之坤坤三萬一千三百四十五萬六千六百五十六萬三千八百四十萬

纂說朱子曰經世以元經會以會經運以運經世又曰邵子之學只把元會運世四字貫盡天地萬物○邵伯溫曰陽一陰二故陽之生陰二而六之為十二陰之生陽三而十之為三十○黃瑞節曰經世天地始終之數以十二三十反覆乘之也元之元一元之會十二是以十二乘之也元之運三百六十是以三十乘十二也元

之世四千三百二十。是以十二乘三百六十也。會之元以下放此。此經世之元會運世歲月日辰。即易之乾兌離震巽坎艮坤也。元之元即乾之乾。元之會即乾之兌。餘放此。

達按經世始終之數。只合依先天六十四卦大横圖一一八八之序。經解中張仲純圖。與性理大全所載俱失一貫之序。兹所改定。尤爲順而易明。○邵子經世四象體用之數圖。窮聲音律呂以盡萬物之數。其法與元會運世同。日日聲。即元之元日之日也。日月聲。即元之會日之月也。日星聲。即元之運日之星也。日辰聲。即元之世日之辰也。餘可例推。

邵康節經世六十四卦數圖 即先天圖

蔡西山纂

一八一七一六一五一四一三一二一

二八二七二六二五二四二三二二二一

三八三七三六三五三四三三三二三一

四八四七四六四五四四四三四二四一

一五 二五 三五 四五 五五 六五 七五 八五 一六 二六 三六 四六 五六 六六 七六 八六 一七 二七 三七 四七 五七 六七 七七 八七 一八 二八 三八 四八 五八 六八 七八 八八

五八五七五六五五五四五三五二五一

六八六七六六六五六四六三六二六一

七八七七七六七五七四七三七二七一

八八八七八六八五八四八三八二八一

蔡西山曰、一一起於南、八八終於北者、以少爲息、多爲消也。

邵康節經世變化圖

皇極

元 一

會

運

世

年

月

日 七 火爲暑化物之飛

辰 八 水爲雨化物之走

感

暑寒晝夜

而變者

性情形體

之

走飛草木

善

色聲氣味

變

雨風露雷

而化者

走飛草木

之

性情形體

善

耳目口鼻

附錄 祝涇甫曰。易以占爲神。極以算爲智。占者聽圜變之蓍。以求將見之象。算者布一定之卦。以御无窮之數。易與極之八卦。名同而位殊。爻同而旨異。位之殊。先天後天之圖可識矣。旨之異。則易之乾爲天爲金。而極則爲日爲暑也。易之坤爲地爲土。而極則爲水爲雨也。易之震爲雷爲木。而極則爲辰爲夜也。易之巽爲風爲木。而極則爲石爲雷也。坎爲水爲月者易也。極則爲土爲露矣。離爲火爲日者易也。極則爲星爲晝矣。艮爲山而極爲火爲風。兌爲澤而極爲月爲寒矣。自是充之。非惟八卦取象之異於易。而吉凶悔吝。亦大不同。胡雙湖謂極只取伏羲卦畫。不用文王周孔之辭。故其作用不同。

經世一元消長之數圖

恭數　邵子文纂

元	會	運	世		
日甲	月子一	星三十	辰三百六十	年一萬八百	復
	月丑二	星六十	辰七百二十	年二萬一千六百	臨
	月寅三	星九十	辰一千八十	年三萬二千四百	泰
	月卯四	星一百二十	辰一千四百四十	年四萬三千二百	大壯
	月辰五	星一百五十	辰一千八百	年五萬四千	夬

開物星之己七十六

月	星	辰	年	卦
月巳六	星一百八十	辰二千一百六十	年六萬四千八百	乾
月午七	星二百一十	辰二千五百二十	年七萬五千六百	姤
月未八	星二百四十	辰二千八百八十	年八萬六千四百	遯
月申九	星二百七十	辰三千二百四十	年九萬七千二百	否
月酉十	星三百	辰三千六百	年十萬八千	觀
月戌十一	星三百三十	辰三千九百六十	年十一萬八千八百	剝
月亥十二	星三百六十	辰四千三百二十	年十二萬九千六百	坤

唐堯始星之癸一百八十辰二千一百五十七

夏殷周秦兩漢兩晉十六國南北朝隋唐五代宋

閉物星之戊三百一十五

纂說邵伯溫曰日為元元之數一月為會會之數十二星為運運之數三百六十辰為世世之數四千三百二十則是一元統十二會三百六十運四千三百二十世一世三十年則十二萬九千六百年十二萬九千六百年是為一元之數一元在大化之中猶一年也自元之元至辰之元自元之辰至辰之辰而後數窮矣窮則變變則生蓋生生而不窮也經世但著一元之數舉一隅而已引而伸之則窮天地之數可知矣日甲日之數一歲一周月子至亥月之數十二歲十二周也星三百六十隨天而轉日一周歲三百六十周也一日十二辰積一歲之辰則歲四千三百二十辰也自子至巳作息自

午至亥作消作息則陽進而陰退作消則陰進而陽退

達按一元之數三百六十其三百六十也蓋三百六十當期之數天地人物咸備焉周易序卦上下經三十六卦兩位相對各合三百六十策三十六其三百六十是爲萬有二千九百六十十倍之則爲十二萬九千六百也又一元之數述周易二百一十六其六十之策而衍之也上經十八卦爲爻一百八下經十八卦爲爻一百八合之爲二百一十六二百一十六者純乾之策數也二百一十六其六十之策則十二萬九千六百也邵子曰卦有六十四而用止於六十何也蓋乾老陽三十六與坤老陰二十四合之爲六

十。震坎艮少陽二十八。與巽離兌少陰三十二。合之亦六十。六甲以十干加十二支。合之爲六十。鍾律以五聲加十二律。合之亦六十也。然則皇極之數。一順天理之流行。合乎易之至精至變至神者也。

經世本先天方圓圖說　查伯復著

康節先天之易尚象而不尚辭觀物篇有所謂律呂圖聲音圖八卦交爲十二辰圖十二辰交爲十六位圖太極圖旣濟陰陽圖掛一圖三千六百年圖諸圖之傳並無一字言其所以然蓋欲示不言之教如伏羲六十四卦初无言語文字也然其圖雖多特只本之先天六十四卦方圓圖且以先天圖言之圓圖象天包於地外方圖象地處於天中是一大陰陽相配也分圓圖而觀乾兌離震居左爲天卦巽坎艮坤居右爲地卦分陰陽主兩儀而主運行不息之事分方圖而觀西北十六卦天卦自相交東南十六卦地卦自相交其斜行則乾兌離震巽坎艮坤自西北而東

南皆陰陽之純卦也不能生物西南十六卦天去交地天卦皆在上而生氣在首故能生動物而頭向上東北十六卦地去交天天卦皆在下而生氣在根故能生植物而頭向下其斜行則泰損既濟益恒未濟咸否自東北而西南皆陰陽得耦之合也所以能生物也又合二圖而觀方圖乾處圓圖亥位謂之天門是天氣下降也方圖坤處圓圖巳位謂之地户是地氣上騰也此兩十六卦所謂陰陽互藏其宅也方圖泰處圓圖寅位謂之鬼方方圖否處圓圖申位謂之人路此兩十六卦是天交地地交天而生生不息所以泰居寅而否居申所謂陰陽各從其類也夫圓圖主運行之事方圖主生物之事運行者氣也生物者質也

氣非質則无所附麗。質非氣則豈能生物哉。康節經世書。本先天方圓圖。其作用大略如此。

皇極內篇九九圓數圖

蔡九峰著

立夏

春分

立春

皇極內篇九九方數圖

蔡九峰著

九一	九二	九三	九四	九五	九六	九七	九八	九九
八一	八二	八三	八四	八五	八六	八七	八八	八九
七一	七二	七三	七四	七五	七六	七七	七八	七九
六一	六二	六三	六四	六五	六六	六七	六八	六九
五一	五二	五三	五四	五五	五六	五七	五八	五九
四一	四二	四三	四四	四五	四六	四七	四八	四九
三一	三二	三三	三四	三五	三六	三七	三八	三九
二一	二二	二三	二四	二五	二六	二七	二八	二九
一一	一二	一三	一四	一五	一六	一七	一八	一九

皇極内篇九九積數圖

蔡九峰著

	一	二	三	四	五	六	七	八	九
九	十八	二十七	三十六	四十五	五十四	六十三	七十二	八十一	
八十一	一百六十二	二百四十三	三百二十四	四百〇〇五	四百八十六	五百六十七	六百四十八	七百二十九	
七百二十九	一千四百五十八	二千一百八十七	二千九百一十六	三千六百四十五	四千三百七十四	五千一百〇〇三	五千八百三十二	六千五百六十一	

皇極内篇八十一數名

蔡九峰著

〡〡 原	〢〡 成	〣〡 見	〤〡 比
〡〢 潛	〢〢 冲	〣〢 獲	〤〢 開
〡〣 守	〢〣 振	〣〣 從	〤〣 晉
〡〤 信	〢〤 祈	〣〤 交	〤〤 公
〡〥 直	〢〥 常	〣〥 育	〤〥 益
〡〦 蒙	〢〦 柔	〣〦 壯	〤〦 章
〡〧 閑	〢〧 易	〣〧 興	〤〧 盈
〡〨 須	〢〨 親	〣〨 欣	〤〨 錫
〡〩 厲	〢〩 華	〣〩 舒	〤〩 靡

〩〡 養	〨〡 實	〧〡 迅	〦〡 飾	〥〡 庶
〩〢 遇	〨〢 賓	〧〢 懼	〦〢 戾	〥〢 决
〩〣 勝	〨〣 危	〧〣 除	〦〣 虛	〥〣 豫
〩〤 囚	〨〤 堅	〧〤 弱	〦〤 昧	〥〤 升
〩〥 壬	〨〥 革	〧〥 疾	〦〥 損	〥〥 中
〩〦 固	〨〦 報	〧〦 競	〦〦 用	〥〦 伏
〩〧 移	〨〧 止	〧〧 分	〦〧 郤	〥〧 過
〩〨 墮	〨〨 戎	〧〨 訟	〦〨 翕	〥〨 疑
〩〩 終	〨〩 結	〧〩 收	〦〩 遠	〥〩 寡

〔纂說〕蔡氏自序曰體天地之撰者易之象紀天地之撰者範之數數者始於一象者成於二一者奇二者耦也奇者數之所以行耦者象之所以立故二而四四而八八者八卦之象也一而三三而九九者九疇之數也由是重之八而六十四六十四而四千九十六而象備矣九而八十一八十一而六千五百六十一而數周矣易更四聖而象已著範錫神禹而數不傳後之作者昧象數之原窒變通之妙洞極用書潛虛用圖非無作也而牽合附會自然之數益晦蝕焉先君子曰洛書者數之原也余讀洪範而有感焉歲月侵尋粗述已見辭雖未備義則著矣○又曰數始於一參於三究於九成於八

十一備於六千五百六十一八十一者數之小成也六千五百六十一者數之大成也天地之變化人事之始終古今之因革莫不於是著焉是故一九而九九九而八十一八十一而七百二十九二九十八十八而百六十二百六十二而一千四百五十八三九二十七二十七而二百四十三二百四十三而二千一百八十七四九三十六三十六而三百二十四三百二十四而二千九百一十六五九四十五四十五而四百有五四百有五而三千六百四十五六九五十四五十四而四百八十六四百八十六而四千三百七十四七九六十三六十三而五百六十七五百六十七而五千一百有三八

九七十二。七十二而六百四十八。六百四十八而五千八百三十二。九九八十一。八十一而七百二十九。七百二十九而六千五百六十一。列而次之。自一而九。自九而一。一逆一順。一九二八三七四六。互相變通。五則常中。有吉無凶。禍亡而福隆。君子之所爲宮。是故。一變始之始。二變始之中。三變始之終。四變中之始。五變中之中。六變中之終。七變終之始。八變終之中。九變終之終。酬酢無常。與時偕通。

九為究數圖 稅巽父著

一立秋

一秋分

立夏

春分

立春

纂說稅巽父曰一一陽之始也五五陰之萌也三三陽之中也七七陰之中也二二者陽之長四四者陽之壯五則陽之極矣六六者陰之長八八者陰之壯九則陰之極矣一九首尾爲一者一歲首尾於冬至也蓋冬至二而餘則一也皆陽中包陰陰中包陽也

達按伏羲先天八卦位乾坤兩卦上下相對爲九餘六子左右相對爲九文王後天八卦位震兌兩卦左右相對爲九餘六卦皆上下相對爲九可見天地生成之數總不出於九矣九者老陽之數乾之象而無所不包也故乾坤納甲之義乾自甲而壬坤自乙而癸其數皆九康節曰乾無十坤無一其數亦九朱子

曰一爲陽始二爲陰始二中者五六二終者九十其數亦九楊子雲太玄蔡九峰範數皆此義爾

太玄方州部家八十一首圖

胡雙湖纂

天元

中周費　閒少戾　上干狩　蒙差童　增鋭達

交貞傒　從進釋　格夷樂　爭務事

地元

更斷毅　裝衆密　親斂彊　睟盛居　法應迎

遇竈大　廓文禮　逃唐常　度永昆

人元

減唫守　翕聚積　飾疑視　沈內去　晦瞢窮

割止堅　成闘失　劇馴將　難勤養

〔纂說〕朱子曰。太玄經就三數起便不是。易中只有陰陽奇耦。便有四象。楊子雲見一二三四都被聖人說了。却杜撰就三上起數。曼淵問溫公最喜太玄。曰。溫公全無見處。若作太玄。何似作歷。又曰。太玄亦是拙底工夫。又且有氣而無朔。有日星而無月。恐不是道理。○朱曰華曰。楊子雲覃思渾天。作玄擬易。即九九之數。以準八八之義。其法三方轉而爲九州。九州轉而爲二十七部。二十七部轉而爲八十一首。首有九贊。贊分晝夜而爲七百二十九有奇。以應三百六旬有六日之度。其用心亦其密矣。然而以中準中孚而應冬至。以差準小過而應立春。以釋準解而應春分。以裘準旅而應立夏。以應準

咸而應夏至以常準恒而應立秋以飾準貴而應秋分以堅準艮而應立冬雖曰度數細密果何關於易也○胡雙湖曰太玄以八十一首繫之於方州部家四畫之下於象與義初無所取特不過以四畫分之有八十一樣借以識八十一首之名爾○太玄經其畫四以方州部家爲次自上而下最上一畫爲方一長畫爲一方二短畫爲二方三短畫爲三方州部家皆然第二畫爲州第三畫爲部最下第四畫爲家每四畫爲一首

溫公潛虛氣圖

胡雙湖纂

[illegible]丅[illegible]二[illegible]十
末Ⅲ本三✕亖十Ⅲ反
基丨原丅委

温公潛虚體圖

胡雙湖纂

〡原右

〢熒左 〢熒右

〣本右　〣本左 〣本右

〣本左 〤丱右　〤丱左 〤丱右

〥基右　〤丱左 〥基右　〥基左 〥基右

〤丱左 〦委右　〥基左 〦委右　〦委左 〦委右

〧焱右　〥基左 〧焱右　〦委左 〧焱右　〧焱左 〧焱右

〥基左 〨末右　〦委左 〨末右　〧焱左 〨末右　〨末左 〨末右

〩刃右　〦委左 〩刃右　〧焱左 〩刃右　〨末左 〩刃右　〩刃左 〩刃右

〦委左 十冢右　〧焱左 十冢右　〨末左 十冢右　〩刃左 十冢右　十冢左 十冢右

丨原左

〢荧右 丨原左

〢荧左　〣本右 丨原左

𝍣廾右 〢荧左　𝍣廾右 丨原左

〣本左　ㄨ基右 〢荧左　ㄨ基右 丨原左

丅委右 〣本左　丅委右 〢荧左　丅委右 丨原左

𝍣廾左　𝍦焱右 〣本左　𝍦焱右 〢荧左　丨原右 𝍦焱左

𝍧末右 𝍣廾左　𝍧末右 〣本左　〢荧右 𝍧末左　丨原右 𝍧末左

ㄨ基左　𝍨刃右 𝍣廾左　〣本右 𝍨刃左　〢荧右 𝍨刃左　丨原右 𝍨刃左

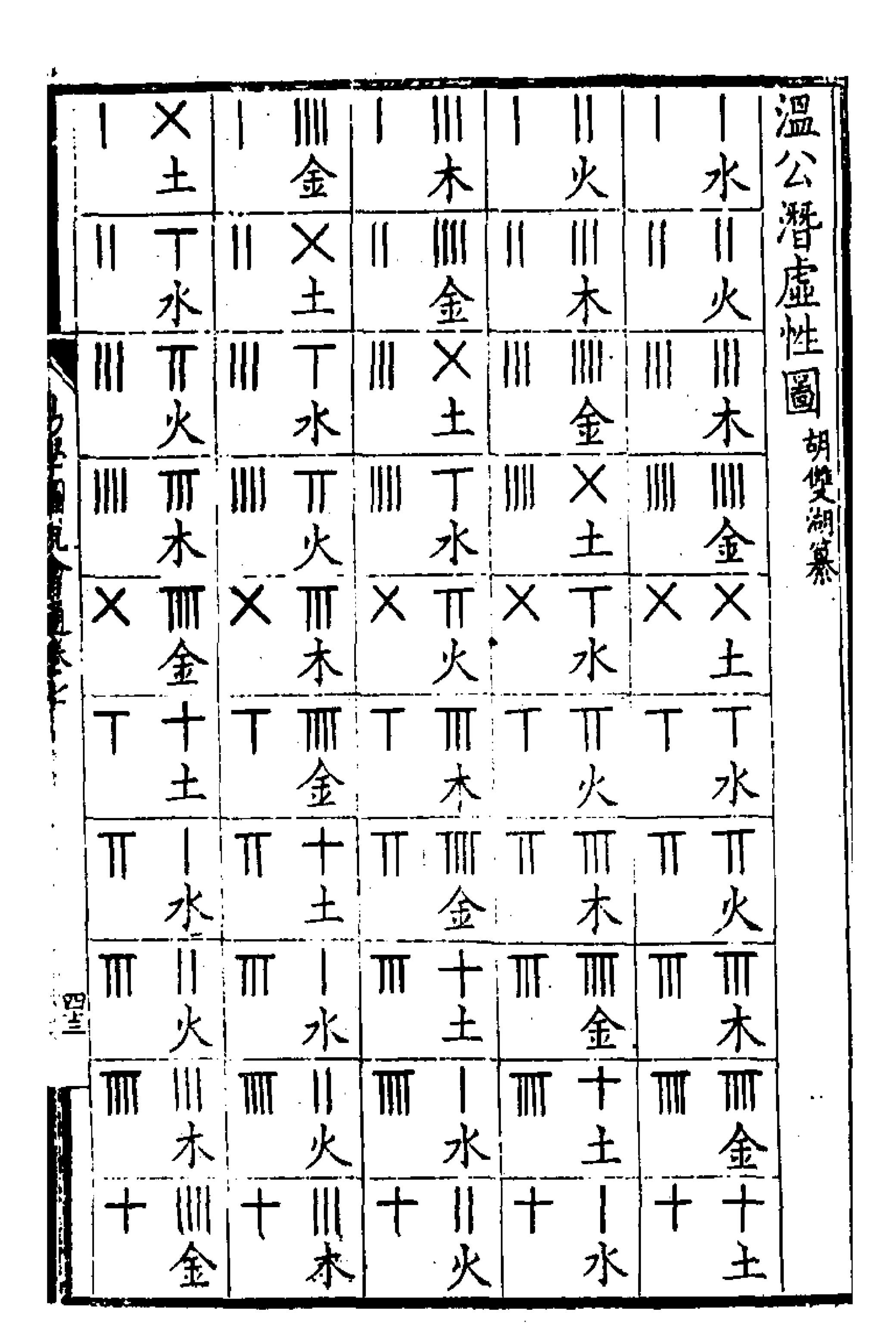
十冢右 ㄨ基左　𝍣廾右 十冢左　〣本右 十冢左　〢荧右 十冢左　丨原右 十冢左

一等象王。二等象公。三等象嶽。四等象牧。五等象率。六等象侯。七等象卿。八等象大夫。九等象士。十等象庶人。

附錄熊天慵曰。一原之下。從左體逆推。二等止於二。三等止於三。四等止於四。五等止於五。六等止於六。七等止於七。八等止於八。九等止於九。十等止於十。

溫公潛虛性圖

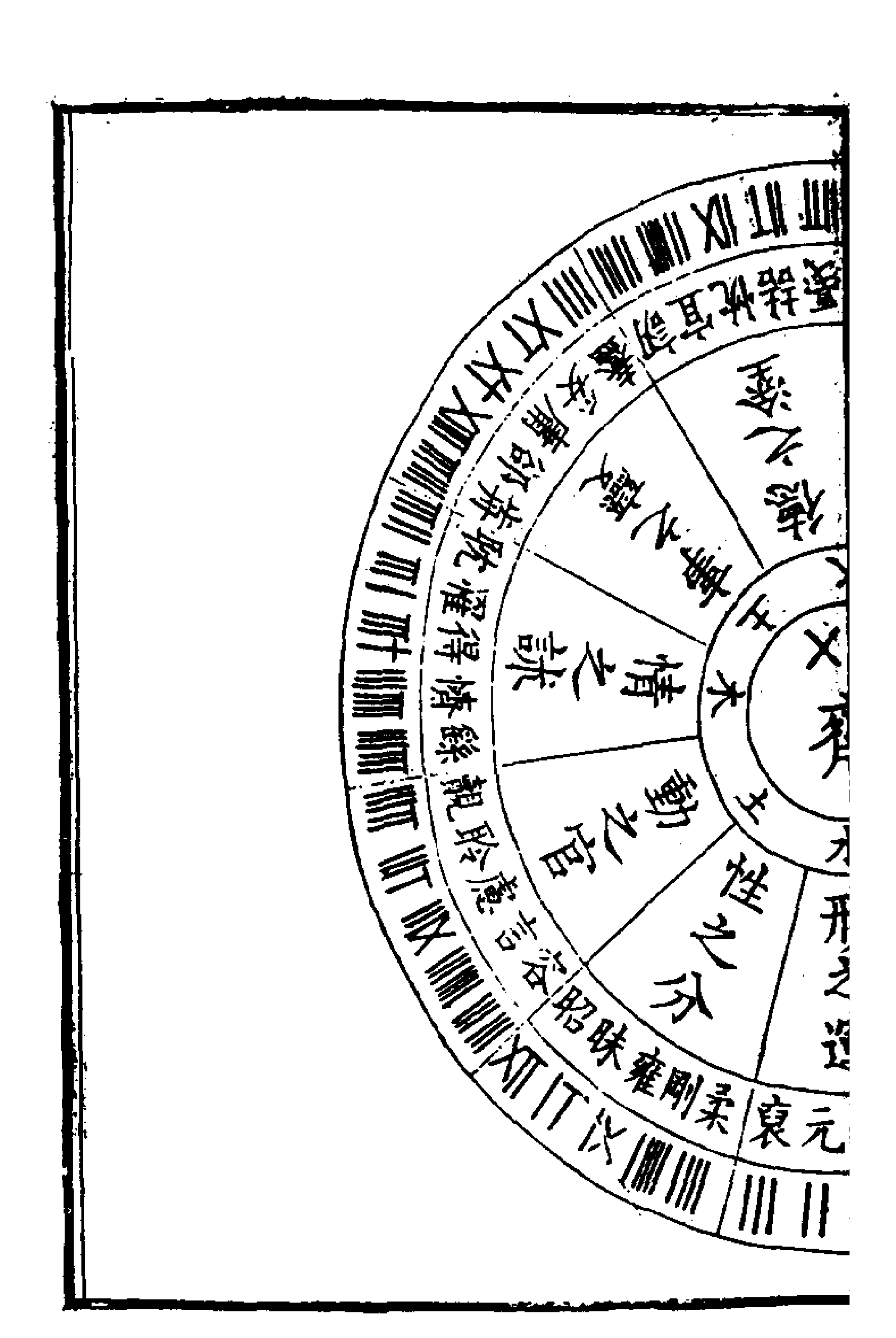
胡煥湖纂


水 火 木 金 土 水 火 木 金 土
火 木 金 土 水 火 木 金 土 水
木 金 土 水 火 木 金 土 水 火
金 土 水 火 木 金 土 水 火 木
土 水 火 木 金 土 水 火 木 金

𝍥水	𝍦火	𝍧木	𝍨金	十土
|	||	|||	||||	╳

凡性之序。先列十純。十純既浹。其次降一。其次降二。其次降三。其次降四。最後五配。而性備矣。始於純。終於配。天地之道也。

溫公潛虛名圖 胡雙湖纂



情之詠
動之官
事之變
性之分

一六置後二七置前三八置左四九置右通以五十五行叶序卬而瞻之宿躔從度卬則爲莧頫則爲墜卬得五宮頫得十數元餘者物之始終故无變齊者中也包幹萬物故无位與至之氣起於元轉而周三百六十四變變尸一日乃授於餘而終之以步莧軌以叶歲紀人之生本於虛虛然後形形然後性性然後動動然後情情然後事事然後德德然後家家然後國國然後政政然後功功然後業業終則返於虛矣故萬物始於元著於裒存於齊消於散訖於餘五者形之運也柔剛雍昧昭性之分也容言慮聆覿動之官也繇𢡟殘西反得懼耽都含反情之訹恤也犇卻膚妥蠢事之變也訒宜忱喆戞德之塗也特偶暱續考家之

綱也范徒醜隸林國之紀也標準資賓戒政之務也蹤乂
績育聲功之具也與痛　鏞　泯造隆業之著也爲人上者將
何爲哉養之教之理之而已
印仰　黄天　頫俯　墬地　與冬　逡後　戒戎

潛虛揲法

潛虛之數七十五五行相生得二十五以三才乘之得七十五爲策虛五用七十分爲二取左一掛於右揲左以十觀其餘扐之復合爲一再分之掛揲右如左法左主右客先主後客者陽先客復主者陰觀其所合以名命之旣得其名又合蓍分之陽則置右而揲左陰則置左而揲右生純置右成純置左揲以七所揲之餘爲所得之變觀吉凶臧否平而決之陽用其顯陰用其幽幽者吉凶臧否與顯戾也欲知始中終者以所筮之時占之先體爲始後體爲中所得之變爲終變已主其大矣又有吉凶臧否平者於變之中復細別也

違

按溫公潛虛本以擬玄與關氏洞極衞氏元苞先儒多詆其說朱子謂如潛虛之數用五蓋亦補湊之書則雖出自溫公之大賢而欲求其義之悉合於自然不可得矣

卦氣六日七分解

楊方達附

卦氣之說原於易緯其言曰月有五卦有大小有諸侯有大夫有卿有公有辟五卦分爻迭主一日周而復始終月而既而六日七分之說生焉按坎離震兊四正之卦各主一方卦有六爻爻主一氣四卦二十四爻主二十四氣餘六十卦卦有六爻爻主一日凡三百六十爻主三百六十日餘有五日四分日之一日以八十分為法五日為四百分四分日之一為二十分是四百二十分六十卦分之六七四十二卦各得七分每卦應直六日七分此其可解者也而說有不可解者以八卦論乾坤為諸卦之祖坎離震兊主

二十四氣而乾坤反列諸卦中主六日七分其不可解者一坎離震兌既從後天方位而六十卦方位乾不在西北坤不在西南艮不在東北巽不在東南按其次第自多違戾其不可解者二六十四卦不得增減一卦減去四卦尚得爲天生法象乎其不可解者三辟卦在六十卦中同直六日七分矣而又使主一月謂之君卦其不可解者四冬至之卦爲復而卦氣則起於中孚先儒論復姤爲小父母者又屬何說且中孚之名於冬至無與又何以不始於辟卦而始於公卦其不可解者五乾坤之策凡三百有六十當期之日三百八十四爻與乾坤之策不同强提出四卦

二十四爻而以一爻直一日其不可解者六爲此說者不過求合乎七日來復之義殊不知五爻分爻迭主一日於陰陽消長之義何取其不可解者七再四叅之其相傳而不廢者蓋以四正爲主正者爲君則側者爲臣此乾坤所以退處諸卦中也坎主冬至統復臨泰三卦震主春分統大壯夬乾三卦六卦以陽升離主夏至統姤遯否三卦兊主秋分統觀剝坤三卦六卦以陰降既以坎離震兊統十二辟卦即以十二辟卦司七十二候而四十八卦附焉卦有大小不特在公侯卿大夫也乾爲巳之辟者巳爲地户而陽實主之坤爲亥之辟者亥爲天門而陰實主之此與

先天方圖若相反而實相合也。巽候於申酉者。河圖少陽雖居南。而亦得居四九之位。艮候於戌亥者。河圖太陰居北。析一六之合。則艮居西北隅之空也。律歷之原。起於冬至。中孚本三月之卦名。而卦氣在十一月。亂其名而不能亂其理也。太玄卦氣。倣此爲序。觀準易圖中孚日起牛宿一度。即書所謂日月俱起於牽牛之初。太初歷十一月朔旦冬至。日月如合璧。五星如聯珠也。此皆先儒所未言。而義亦可通。但易以象數爲宗。而象數以自然爲主。稍涉割裂。即推算細密。亦止一家之學。故朱子李隆山胡雙湖俱論。六日七分之失。誠以其非易之本旨也。

參同契要旨說　楊方達附

參同契一書以易道而發明黃老之旨者也其言性火命水以無爲宗以閑爲用拘卦爻泥日辰似非窺天道之至者然坎離交濟而易行乎其中矣夫乾剛交坤而爲離坤柔承乾而爲坎坎離者天地之中也剛柔之正也眞陽伏於太陰之中故坎爲月眞陰生於太陽之內故離爲日牝牡之相合也雌雄之相須也男女之相錯也魂魄之互爲室宅也蓋孤陽不生孤陰不育一水一火升降周流而變化成矣五行之要以水火爲綱金即水也木即火也金爲水母經積火而益堅木裕火原得眞水而滋養土無定位而陰

陽之會即存乎水火之交坎流戊陽土離就己陰土其明證也是以坎離爲橐籥之用人身之易亦在水火之交而已原夫男女之媾始樹根基混沌之中兩相凝結一施一受胎息天然此太極之始分陰陽之甫兆也嗣是而後情隨物遷性爲情累陰邪難驅正陽不立精氣不固百骸失理將欲制之亦惟採坎宮之金華以制離宮之木火火得水養相濟成功則精氣與神混成一片四象五行和合一舍有不萬化生乎身哉但其火候之淺深有順四時以爲功者以一歲言之按十二律應十二辟卦候一陽初動之日辰審三關互轉之消息此以復爲天根猶其始於朔旦之震

也以一月言之五日爲一節晦朔弦望消息相因一息之間六五咸備此以納甲之符行坎離之用月之盈縮有數故功之進退有候也以一日言之除乾坤坎離四卦爲易之門户餘六十卦自屯蒙至旣未一日兩卦一卦當晝一卦當夜以次直日用事朔旦屯用事內卦震用前辰起子外卦坎用後辰起申至暮蒙當受內卦坎用前辰起寅外卦艮用後辰起戌據納甲六位之法乾震起子巽起丑坎起寅離起卯艮起辰兊起巳坤起未諸卦以此推之此所謂用日辰爲期度協動靜爲早晚也其實則一呼一吸自然周天何符爻斤兩之有聖人上觀天道參合人心出入卷舒陰陽自泰豈

矯揉造作於其間哉。朱子曰。太和者。陰陽會合中和之氣也。魏氏言進退合時。各得其和。和即老子之道法自然也。無心易於放失。有意又妄生執著。故浮游以守之。浮游者。如孟氏之勿忘勿助也。守中者。如莊生之用志不分乃凝於神也。此時外觀無物。內觀無我。冲漠常靜。生意充周。鍊心之要不出此矣。要而論之。敬則自虛靜。心靜則神凝。神凝則氣聚。氣聚則精完。聖人之所以立極而必得其壽者。蓋在此也。魏氏長生不死之術。其亦有見於此乎。
參同契。陰符經。大抵皆老氏苗裔。朱子謂易中無所不有。苟其言自成一家。可推而通。亦無害於易。故作

考異及解則二書不戾於聖人可知茲撮其大旨以備易道之旁通云爾

陰符經要旨說

楊方達附

陰符經三篇。蓋深得大易藏用之旨者也。人知藏之為藏。而不知藏之所以顯。人知有用之為用。而不知無用之所以有用。於是陰陽乘。性命逆。而不能固其躬者多矣。陰符言簡義該。道者得其道。法者得其法。術者得其術。無非藏也。無非用也。朱子曰。修煉之法。動靜伏藏而已。是其証也。經首言觀天之道。執天之行。其理即本於易。易曰立天之道陰與陽。陽生於子。陰生於午。陰終陽始。陽終陰始。陰陽相推而歲成矣。故又曰天行健。以一日言之。天行三百六十五度四分度之一而過一度。一息不停。人之呼吸應之。故君

子以自強不息。五賊者。五行之相克也。五行以生爲克。亦以克爲生。五賊在心。人身一小天地也。言天而地在其中矣。天之機。在交易變易。人之機。亦在交易變易。機者。動靜之間。終始互交。蓋不可以不愼也。地天交而爲泰。陰陽顛倒。反覆定基。有其時焉。先天弗違。後天奉若。食其時之謂也。坎離爲天地之中。離爲日。坎爲月。日月交合有數。聖功之所以生。神明之所以出。皆在乎此。蓋有與參同契相符合者。晦朔之間。日月交合於上。此時舉水以滅火。金來歸性初。乃命術之權輿也。陰符一言指出。殆欲修煉者閉藏於不用。與黃帝歸藏易首坤。於亥子巳午之間。陰陽終始

之際數必交音必藏而六十四卦配六十甲子自然胎合所謂八卦甲子神機鬼藏者是也然則貞之所以起元滅息之所以生息有不藏之於至靜之中者哉聖人知自然之道靜靜則運轉乾坤與時消息九竅無邪百骸俱理盡性至命歸於太極神乎鬼乎吾不得而知之矣

易學圖說會通卷第七

男　友潞　友涑　校字